

Groeten uit Amsterdam



Kunstopdracht 1, september 2010

Inleiding

De tekeningen en foto's die je in je gele schrift hebt verzameld, vormen de basis van jouw ansichtkaart van Amsterdam. Mocht je niet mee geweest zijn dan moet je het met het materiaal doen wat je kunt vinden in de boeken in het lokaal of in de mediatheek. Kopieer wat je vindt. Werk netjes en rustig. Je hebt hier de hele les voor. Gebruik die tijd goed. Als je eerste resultaat klaar is en je hebt nog tijd, probeer dan wat anders uit. Het beste resultaat telt. Inspanning verbeterd het werk altijd!!! Succes.

Werkwijze:

1. De layout (indeling) van jouw kaart mag je zelf bepalen. Zorg dat jouw vorm ook bij jouw waarneming past. Alles moet binnen het formaat 10 x 15 cm
2. Met kristal (overtrek) papier trek je details van jou eigen tekeningen over met potlood, verschuif je overtrekpapier en trek weer iets over zo combineer je verschillende tekeningen/ foto's met elkaar.
3. Maak een tekst in je kaart. Teken eerst met potlood op een het kristalpapier vakjes en ontwerp daar je letters in.
4. Combineer de tekst met je lijnen en trek de potloodlijnen over met zwarte fineliner. Kopieer het zwart-wit resultaat drie maal.
5. Kleur met stif, kleurpotlood of verf je ansichtkaart in. Daarna eventueel een kleurenkopie maken.

Beoordeling:

Naam leerling	Mogelijke punten-score		score LL/Do
Aanpak is handig en doelgericht	3 punten	3 pagina's schetsen in het schrift	
Ontwerp is gemaakt volgens richtlijnen	1,5 punten	Beeld samengesteld uit verschillende waarnemingen	
	1,5 punten	Tekst past bij tekening	
	1,5 punten	Eerst in zwart-wit en daarna ingekleurd	
Ontwerp opleveren volgens de richtlijnen, netjes	2,5 punt	Duidelijke Amsterdamse kaart en zonder vlekken, kreukels en netjes ingekleurd	